

DE 0 A 5 AÑOS



DITA Y DITO VAN A LA LIBRERÍA

Gutiérrez Serna, Mónica

Dita y Dito es una colección dirigida a pre-lectores. A través de estos dos simpáticos personajes, los niños vivirán como propias las primeras experiencias que viven estos dos hermanos gemelos.

FAN GUT

LITERATURA

GUILLERMO, RATÓN DE BIBLIOTECA

Balzola, Asun

El ratón Guillermo vivía encerrado entre los libros de una biblioteca. Sus primos le invitaron a una fiesta, pero para llegar allí tenía que pasar por delante de dos terribles gatas siamesas.

De 6 a 8 años.

ANI BAL



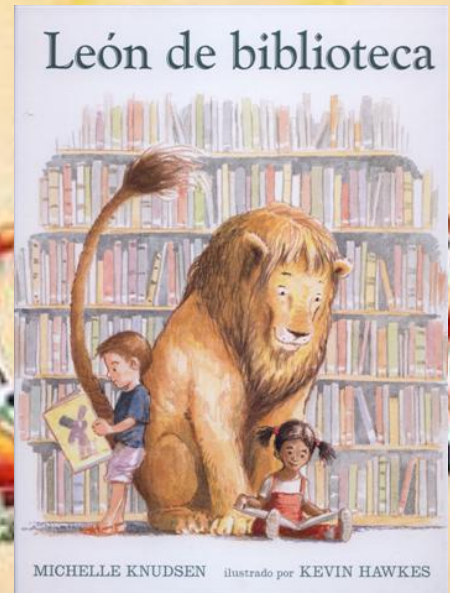
LEÓN DE BIBLIOTECA

Knudsen, Michelle

La tranquilidad de la biblioteca se ve quebrantada un día por la presencia de un enorme león, atraído por la sesión de cuentos. La bibliotecaria, obligada a hacer cumplir las normas, encuentra la fórmula para que el nuevo usuario participe. En un juego simbólico, esta simpática historia muestra la biblioteca como espacio de acogida para todos, por extraños que parezcan.

De 6 a 8 años.

ANI KNU





DEWEY: ¡UN GATO EN LA BIBLIOTECA!

Vicki Myron y Bret Witter

En la noche más fría del año, un gatito tembloroso apareció en el buzón de la biblioteca. Vicki, la bibliotecaria, decidió adoptarlo y le llamó Dewey. A Dewey le encanta su nuevo hogar, pero cuando descubre a los pequeños visitantes de la biblioteca, se pregunta si realmente está preparado para su nuevo trabajo.

De 6 a 8 años.

ANI MYR

LA BIBLIOTECA MÁGICA DE BIBBI BOKKEN

Jostein Gaarder; Klaus Hagerup

Nils, un chico de 13 años, regresa a Oslo después de haber pasado las vacaciones de verano en Fjærland, donde vive su prima Berit, de 12 años. Los dos jóvenes han decidido seguir en contacto a través del libro-diario que compraron en una pequeña librería.

De 12 a 14 años.

AVE GAA





EL SECUESTRO DE LA BIBLIOTECARIA

Margaret Mahy

La bella señorita Laburnum, la bibliotecaria, es secuestrada por un grupo de bandidos. Las divertidas y disparatadas aventuras se entremezclan con la vida de una biblioteca como telón de fondo.

De 9 a 11 años.

AVE MAH

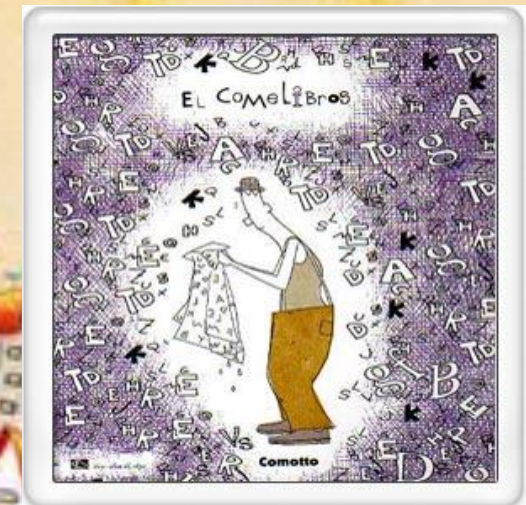
EL COMELIBROS

Comotto, Agustín

Comotto nos cuenta en *El comelibros* la historia de un hombre que sencillamente, los devora. Sí: el señor B devora los libros bajo un impulso irresistible y sin ninguna explicación. No se detiene en selección de autores o temas. Solo devora.

De 6 a 8 años.

FAN COM





EL MONSTRUO Y LA BIBLIOTECARIA

Gómez Cerdá, Alfredo

Esta es la historia de un monstruo normal y corriente, que vive en la ciudad de Albacete. Es un monstruo al que le encanta el frío y no soporta las altas temperaturas, así que un día de verano en el que hace un calor insoportable, se cuela en un aparato de aire acondicionado que termina en una biblioteca.

De 9 a 11 años.

FAN GOM

ESTE LIBRO ESTÁ MALDITO

González, Fernando

Un libro de más de doscientos años de antigüedad está sembrando el terror en nuestra época. Sus páginas, llenas de los extraños relatos de un loco, encierran secretos capaces de tentar a los lectores por caminos prohibidos.

De 12 a 14 años.

FAN GON



EL OSO QUE AMABA LOS LIBROS

EL OSO QUE AMABA LOS LIBROS

Dennos Haseley y Jim LaMarche

Una tarde de verano, el oso se alejó más que de costumbre de su cueva. Siguió un olor que le llevó hasta un claro en el bosque. Y allí descubrió unas cuantas cosas muy extrañas. Había una cabaña, ropa de vivos colores tendida en una cuerda, y una mujer.

De 9 a 11 años.

FAN HAS

LA BIBLIOTECA SECRETA

Isau, Ralf

El joven bibliotecario Karl Konrad Koreander es un joven simpático y también un poco inseguro. Pero en la librería del extraño Tadeo Tillmann Trutz se siente bien y seguro, hasta que de pronto éste desaparece...Koreander emprende su búsqueda en las laberínticas habitaciones traseras de la librería y, con gran sorpresa, descubre que ha ido a parar a Fantasia.

De 12 a 14 años.

FAN ISA





EL LIBRO EN EL LIBRO EN EL LIBRO EN EL LIBRO EN EL LIBRO EN EL LIBRO

Müller, Jörg

"—(...) ¿qué hace este conejo aquí? A mí me gustan mucho más los gatos."

"—Sabes, ahora todos los ilustradores de cuentos que se precien hacen libros de conejos."

"—Conejos los hay por todas partes. Hazme un libro de gatos y te sacaré de aquí."

De 9 a 11 años.

FAN MUL

ALICIA PATAPAM EN LOS CUENTOS

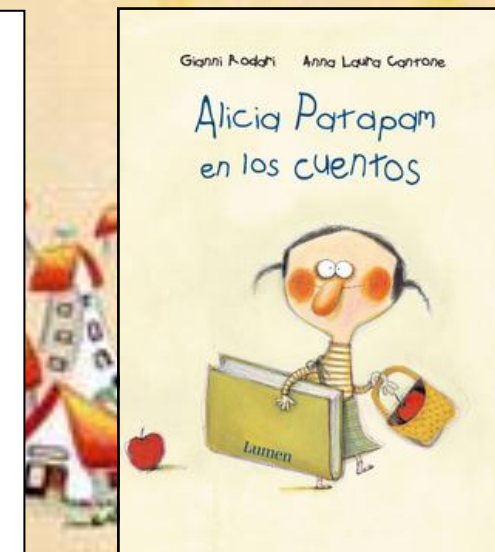
Gianni Rodari y Anna Laura Cantone

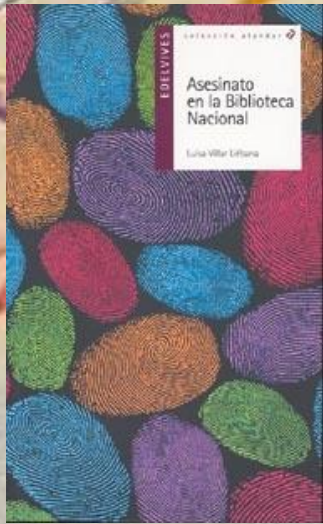
Llovía. No se podía bajar al patio y en la televisión daban un programa aburridísimo. ¿Qué podía hacer?

Alicia Patapam, con desgana, cogió de un estante un viejo libro de cuentos ilustrados.

De 6 a 8 años.

FAN ROD





ASESINATO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

Luisa Villar Liébana

En la Biblioteca Nacional, tres famosos escritores de novelas de detectives dan una conferencia que María Mayo y Andi cubren para la agencia de prensa Penta-Ros. Pero mientras la escritora Feety habla, a su lado el escritor Ernest Buck cae desplomado: todo indica que ha sufrido un intento de asesinato, y horas después se debate entre la vida y la muerte.

De 9 a 11 años.

MIS VIL

PERDONA PERO ESE LIBRO ES MÍO

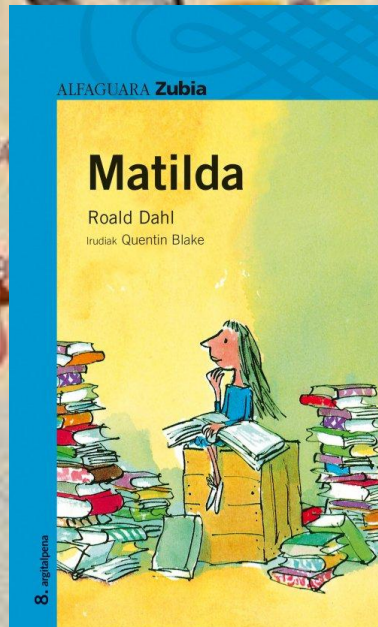
Child, Lauren

La pequeña Tolola, está emocionada por ir a la biblioteca para sacar su libro favorito. Aunque ya lo ha leído muchas veces, continúa siendo para ella el mejor libro del mundo.

De 9 a 11 años.

REA CHI





MATILDA

Dahl, Roald

Matilda es una niña de ocho años muy lista. A los cinco años ya ha leído numerosos libros y tiene unos conocimientos asombrosos. Matilda vive con su hermano y sus padres, el Sr. y la Sra. Wormwood, que a diferencia de ella, ellos son muy incultos y maleducados y no aprecian el don de Matilda.

De 12 a 14 años.

REA DAH

LA BIBLIOTECA DE GUILLERMO

Frabetti, Carlo

De repente, la pequeña biblioteca de Guillermo se ve enriquecida por un misterioso libro que parece dotado de vida propia. Y el chico comprueba una vez más que, efectivamente, las mayores aventuras están en los libros. O a su alrededor.

De 9 a 11 años.

REA FRA





EL LIBRO DE GUILLERMO

Frabetti, Carlo

A Guillermo lo que más le gusta es hacer trastadas. Quedarse en casa leyendo le parece muy aburrido. Cuando su tía le regala un libro de Guillermo Brown, no le hace demasiada ilusión... Pero un día, dando una vuelta por el Retiro, conoce a un extraño e interesante hombre que le revela un secreto: los libros esconden un tesoro, y para descubrirlo hay que ir leyéndolos.

De 9 a 11 años.

REA FRA

ALGO PASA EN LA LIBRERÍA

Härtling, Peter

Jette, una niña de once años, que vive con su madre desde que ésta se divorciara de su padre, entra un día a hacer un encargo a la librería del señor Topf. Lo que en principio iba a ser un “hola” y “adiós” da pie a que la pequeña se empiece a sentir atraída hacia las historias que los libreros, dos ancianos ratones de biblioteca, le cuentan.

De 12 a 14 años.

REA HAR





PAPIROFOBIA: ¡No quiero leer!

Tamaro, Susanna

Leopoldo es un niño al que -como a muchos otros- no le gusta leer; lo único que quiere hacer es jugar y correr en el parque. Pero sus padres, convencidos de que así empezará a amar la lectura, quieren obligarlo a leer un kilo de libros por día!

De 6 a 8 años.

REA TAM

BIBLIOBURRO: Una historia real de Colombia

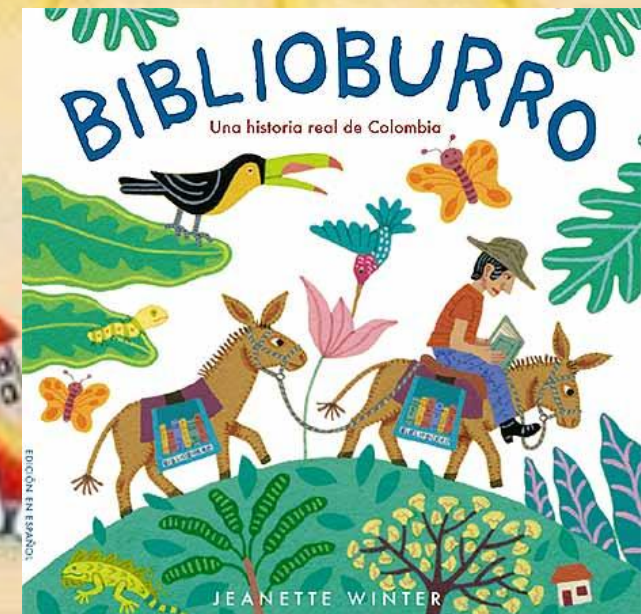
Winter, Jeanette

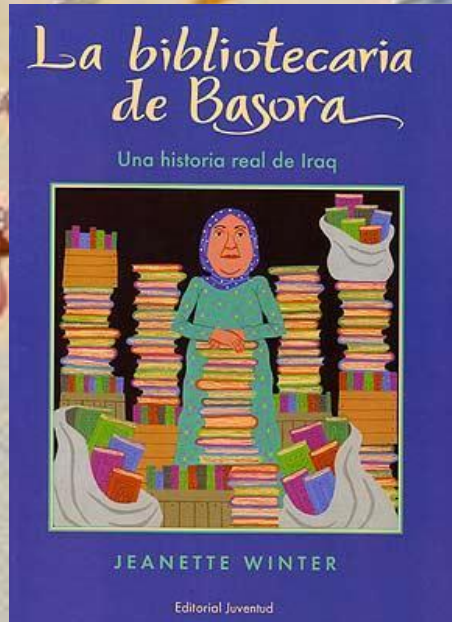
Ésta es una historia real que sucede en Colombia.

El maestro Luis, un día decide cargar sus dos burros, Alfa y Beto, con libros, para llevarlos a los niños que, por vivir en alejadas zonas rurales, no tienen acceso a ellos. Desde entonces, recorre el país con su biblioteca ambulante.

De 6 a 8 años.

REA WIN





LA BIBLIOTECARIA DE BASORA: Una historia real de Iraq

Winter, Jeanette

Alia, movida por su vocación y entrega por la literatura, decide salvar los miles de libros que integran el valioso fondo de su biblioteca. Para ello contará con la inestimable ayuda de su amigo Anis Muhammad, quien tiene un restaurante próximo.

De 6 a 8 años.

REA WIN

MATERIAS

CÓMO SE HACE UN LIBRO

Este libro explica las diferentes pautas que hay que respetar para hacer un libro. Podemos descubrir el mundo editorial, y sus actantes mediante las ilustraciones de Alik: el autor, el director editorial, el corrector, la imprenta...

65 ALI





ASÍ NACE UN LIBRO

Por primera vez, vais no sólo a leer un libro, sino también, y al mismo tiempo, a vivirlo; a construirlo, a acompañarlo a lo largo de su asombrosa aventura, desde la idea que nace en la mente del autor, hasta este útil objeto que ahora tenéis en vuestras manos.

65 FIN

EL LIBRO DEL LIBRO

Un libro que cuenta su propia historia. Que desvela los secretos de su concepción y de su fabricación. Que te invita a recorrer con él el camino desde el autor al editor. Un libro que te descubre cómo ha llegado hasta tus manos.

65 LAP





BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
MUNICIPALES

23 DE ABRIL DÍA DEL LIBRO 2012

Con motivo del Día del Libro que se celebra el 23 de Abril, queremos presentarles una selección de cuentos e historias donde los principales protagonistas son las librerías y las bibliotecas, así como el libro en sí mismo. El resultado es un conjunto de textos que harán disfrutar a los más pequeños, viviendo las numerosas aventuras que se encuentran entre sus páginas.